

ALLEGATO 1

CUP B19E19000020007 - CIG Z74291A624

A) Servizio di allestimento tecnologico del sistema di proiezione, audio e luci e assistenza tecnica del Festival "FESTA DI CINEMA DEL REALE".

Luogo: Corigliano D'Otranto – Castello De' Monti e altri spazi cittadini

Timing: dal 16 al 20 luglio 2019

1. FOSSATO Castello De' Monti dal 16 al 20 luglio 2019 proiezioni per eventi serali

- N° 1 video-proiettore 15.000 AL A LED – 4 K - 1920X128 o sistema con caratteristiche e resa tecnica uguali o superiori,
- Schermo di retroproiezione f.to m 5x9 con 2 torri
- N° 2 Lettori dvd blu-ray,
- Mixer e Regia Video,
- N° 2 radio-microfoni per interventi e presentazione film,
- Impianto audio con n° 6 diffusori,
- Impianto luci per palco e sala diffusa – con 2 torri,
- N° 2 Spot per interventi sul palco,
- Dimmer luci (comanda anche le luci di allestimento sala/fossato)
- Postazione per musica live con monitor audio e DI Box – microfoni per ripresa vocale e strumentale
- N° 1 computer portatile - proiezione file video
- Palco 8x10 metri
- N° 400 sedie
- N° 24 Transenne per percorsi sicurezza

Il montaggio dovrà essere effettuato a partire dalle ore 10:00 del giorno 15 luglio ed essere realizzato entro e non oltre le ore 20:00 dello stesso giorno per le prove tecniche degli impianti. Lo smontaggio dovrà essere effettuato entro le ore 14:00 del giorno 21 luglio 2019.

2. TERRAZZO DIMORE Castello De' Monti dal 16 al 20 luglio 2019 proiezioni per eventi serali

- N° 1 video-proiettore 5.000 AL,
- Schermo per retroproiezione f.to m 4x6 o similare,
- N° 2 Lettori dvd,
- Mixer video,
- N° 2 radio-microfoni per interventi e presentazione film,
- Impianto audio cortile con n° 4 diffusori,
- Impianto luci per palco e sala diffusa – con 2 piantane,
- N° 2 Spot per interventi sul palco,
- Dimmer luci (comanda anche delle luci di allestimento sala),
- N° 1 computer portatile - proiezione file
- N° 150 sedie

Il montaggio dovrà essere effettuato a partire dalle ore 10:00 del giorno 15 luglio ed essere realizzato entro e non oltre le ore 20:00 dello stesso giorno. Lo smontaggio dovrà essere effettuato entro le ore 14:00 del giorno 22 luglio 2018.

3. Sala CODEM dal 16 al 20 luglio 2019 - WORKSHOP E INCONTRI

- N° 1 video-proiettore 5.000 AL (con ottica adeguata) con schermo per retroproiezione (3x4 proiezione)
- n° 150 sedie
- impianto audio corredato di mixer con supporto digitale per file audio
- service audio e luci corredato di mixer audio, diffusori, aste e supporti per interventi relatori.

Il montaggio dovrà essere effettuato a partire dalle ore 10:00 del giorno 15 luglio ed essere realizzato entro e non oltre le ore 20:00 dello stesso giorno. Lo smontaggio dovrà essere effettuato entro le ore 14:00 del giorno 22 luglio 2019.

4. TERRAZZO PANORAMICO CASTELLO DE' MONTI dal 16 al 20 luglio 2019

- n° 1 video-proiettore 5.000 AL (con ottica zoom adeguata per centratura spazio di proiezione a 16 metri circa su una parete di castello)
- Impianto audio e regia video

APERITIVI MUSICALI dal 16 al 20 luglio / festa conclusiva il 20 luglio 2° location – dal 16 al 20 luglio 2019

Impianto audio-luci per interventi musicali dal vivo – mixer audio- 16 canali – aste microfoniche – n° 8 microfoni – casse audio 400watt per canale – pedana f.to 4x8 altezza 50 cm.

5. n° 2 proiettori video 3600/5000 con connessione USB DAL 16 AL 20 LUGLIO 2019 – INSTALLAZIONI SPAZIO CASTELLO PROIEZIONE MURI ESTERNI DEL CASTELLO E sale interne per proiezione file video. INSTALLAZIONI video e performance. Il montaggio dovrà essere effettuato a partire dalle ore 10:00 del giorno 15 luglio per i puntamenti ed essere realizzato entro e non oltre le ore 20:00 dello stesso giorno. Lo smontaggio dovrà essere effettuato entro le ore 14:00 del giorno 21 luglio 2019.

6. Spazio QUERCIA VALLONEA – dal 16 al 20 luglio 2019

- impianto stereo con consolle CD per DJ – mixer 8 canali- n° 3 microfoni con aste - n° 6 diffusori audio da 100 watt per canale. Allestimento in sospensione attorno alla quercia vallonea – 17 LUGLIO 2019 performance audio video “i suoni della quercia” – service audio con 2 diffusori da 200 watt per canale – mixer audio – n° 4 microfoni panoramici per ripresa audio ambiente - n° 1 amplificatore per chitarra 100watt e n° 1 amplificatore per basso 200watt.

7. spazio MERCATO COPERTO dal 16 al 20 luglio 2019 – installazione audio con mixer per collegamento cd audio o penna usb con n° 2 diffusori audio da 200 watt per canale.

8. ILLUMINAZIONE MOSTRE DAL 16 AL 20 LUGLIO 2019 Castello dé Monti e spazi cittadini:

N° 50 faretti (Par o Spot a LED luce calda e caveria necessaria e aste di sostegno – illuminazione Torre fossato

N° 20 fari spot a batteria wireless – LED luce calda

9. PIAZZETTA VITTIME DELLA MAFIA - DAL 16 al 19 luglio 2019 – video proiettore

5.000 AL per installazione video sul palazzo privato.

N° 50 metri circa di canalina calpestable per tiri prese di rete. Caveria per ogni postazione audio/video installazioni

10. FESTA CONCLUSIVA 20 LUGLIO 2019 - TERRAZZO/FOSSATO – impianto

audio 1.000 watt per canale + Subwoofer – mixer audio – impianto luci con n° 2 torri laterali e n° 12 spot LED con cambio colore

N° 500 cuffie con radio trasmettitore per la Silent Disco e tracce sonore per installazione sonora.

11. ASSISTENZA TECNICA: n. 5 tecnici e nello specifico:

dal 16 al 20 luglio - n. 2 tecnici per proiezione e audio-luci per cortile Castello, n. 2 tecnici per proiezione e audio-luci per fossato castello, n. 1 tecnico per audio-luci per mercato coperto e quercia vallonea

Solo il 15 luglio 2019 - n. 2 tecnici per allestimento, spostamenti e smontaggio mostre, impianto luci e installazioni (nel giorno precedente e nel giorno successivo al Festival gli orari potranno essere variabili e ridotti rispetto a quanto indicato per le giornate di svolgimento del Festival)

Per tutti gli allestimenti sono da ritenersi inclusi: il trasporto, il montaggio, la manutenzione, lo smontaggio, il ritiro, assistenza on site, l'assicurazione contro infortuni arrecati a terzi, certificazioni di messa in sicurezza e antiribaltamento delle strutture installate, l'assistenza tecnica per il disbrigo delle pratiche comunali per le relative autorizzazioni, vigilanza e guardiania notturna nonché le eventuali spese di vitto e l'alloggio per gli operatori durante il Festival. Si richiede relazione tecnica struttura a firma di un tecnico/ingegnere abilitato per le autorizzazioni di rito e Relazione tecnica per deroga acustica e pubblico spettacolo.